



Un air d'E'Sens'Ciel



Un spectacle des Neztoules au coeur de l'humanité



"Un air d'E'sens'Ciel ": une plongée dans l'instant, l'air de rien.

À l'occasion de cette merveilleuse rencontre, Alizée, Belle Lurette et Uonam offrent à chacun un souffle léger sur le cœur, une plongée dans l'instant, l'air de rien.

Art de respirer, besoin d'air... et si la respiration n'était pas qu'une histoire de poumon ?

Une conférence féérique pour **panser** autrement la fin de vie...la VIE !

Ils invitent alors chacun à décaler son regard sur une autre façon d'être avec, d'être présent dans une rencontre authentique. Se rencontrer vraiment pendant la traversée, créer des espaces de respiration, de présence, de joie. Mettre de la vie aux jours quand on ne peut plus rajouter des jours à la vie.

Sur scène, Belle Lurette, Uonam et Alizée

Les Neztoiles proposent une approche d'accompagnement novatrice dans les lieux de souffrance, une forme d'art soignant merveilleux. Belle Lurette, Uonam et Alizée sont des personnages fantastiques et féériques, 3 neztoiles complices qui naviguent entre légèreté et profondeur depuis longtemps dans des lieux de soin. Ils osent aller à la rencontre des personnes gravement malades, des enfants malades, des personnes âgées, même en fin de vie, de leurs familles et des équipes soignantes au détour d'un couloir, dans le blanc d'une chambre.

Ils offrent une découverte de nos paysages intérieurs et nous emmènent dans des voyages en terres inconnues. Ils nous font ainsi un précieux cadeau dans l'instant présent qui vous laissera peut-être une empreinte indélébile, un souffle léger dans le cœur.



A large audience of diverse people is seated in a theater with blue seats. Many audience members have their hands raised in the air, indicating an interactive performance. The theater has a wooden wall and a dark ceiling with recessed lighting.

"Un air d'E'Sens'Ciel": format du spectacle

Durée : 1h30 (adaptable)

Jauge public maximum : 250 personnes à partir de 10 ans

Configuration : spectacle interactif se jouant à la fois sur scène et avec des passages dans le public

Ce spectacle peut être adapté selon le public ciblé (professionnels de santé, IFSI, associations, fondations, grand public, aidants...). Ce spectacle s'adapte aux besoins du public.

Ce spectacle est le témoignage de plusieurs années de rencontres dans les milieux de soins, nous devenons transmetteurs, souffleurs de Vie !

Accueil technique et scénographie

Le format du spectacle se déroule de préférence dans un amphithéâtre ou un petit théâtre, avec une scène de minimum de 4m de profondeur et 6m d'ouverture.

Il sera demandé :

- Deux arrivées électriques en 220 v
- Un ampli avec enceintes avec 2 fiches XLR sono et 2 prises micro jack (si pas de techniciens adaptation possible)
- Un vidéoprojecteur avec écran
- La possibilité de faire le noir complet dans la salle
- Une loge ou une salle disponible pour nous préparer. (2 tables et 2 chaises)

Manou CLAIR, alias UONAM

Neztoile, clown sensible

Présentation du personnage

Le lutin Uonam est un personnage grand et carré (presque un chêne) et pourtant chacun parle d'un petit lutin. Uonam est un souffleur de rêves, un jongleur d'histoires. Mais c'est surtout un formidable modelleur de voyages pour toutes les destinations où Cœur rime avec Bonheur et Joie. A chaque saison il change de peau, suit les teintes de la nature, il s'imprègne. Sa passion : faire des câlins aux arbres !



Neztoile, clown sensible, masseur-kinésithérapeute et poète du mouvement « ateliers Zébulon »

Présentation du personnage

Belle Lurette est une elfe joyeuse et délicate, une lutine sensible et poète qui déambule à la rencontre de chacun au fil des saisons. Elle navigue entre légèreté et profondeur selon l'ouverture du cœur de chaque personne, toujours en douceur. Cette lutine invite le déploiement de nos paysages intérieurs dans un souffle délicat sous une pluie d'étoiles. Elle aime offrir des « mots plumes », des bains sonores, des voyages magiques et des silences de neige...





**Neztoile, clown, infirmière en soins palliatif, comédienne et pédagogue
perceptive**

Présentation du personnage

Alizée est une fée des océans, une voyageuse sensible qui a vécu longtemps sur une île. A la croisée des cultures, des populations, elle cultive la richesse humaine des croyances, des histoires, des expériences, des musiques. Elle réalise que la seule expérience commune à tous les êtres humains c'est la mort. Depuis elle est devenue chercheuse de trésor, trouver les trésors de l'âme pour accompagner chacun sur son chemin de vie.

Descriptif de l'association des Neztoiles



*“ Tout notre travail réside à faire ressurgir
la vie chez les patients souvent atteints moralement “*



Les Neztoiles sont des professionnels formés depuis 2002 à l'accompagnement dans l'imaginaire et aux techniques de bien-être. Les Neztoiles pratiquent **une forme d'art-soignant** sous une apparence heureuse pour aider les adultes hospitalisés à désamorcer leurs angoisses et à retrouver des instants de bonheur ou de paix, **dans le respect d'une charte déontologique établie.**

La pratique d'accompagnement est **originale et novatrice** car elle est centrée sur la **quête de Joie profonde via le monde des arts et de l'imaginaire.** Elle est basée sur **l'humour** qui permet l'accès à des clés de compréhension, sur **la Beauté en toute chose** qui permet de lâcher pour un temps la souffrance et sur **la puissance de l'imaginaire** qui nourrit intimement l'être.

Regards de médecins sur la pratique des Neztoiles



*Si on ne peut pas changer la vie,
on peut changer le regard qu'on a sur elle*

« Cette expérience un peu folle s'avère une réussite incontestable, tant vue par les acteurs de soin que par les patients et leur entourage » Bernard Devalois, Chef de service-Unité de soins palliatifs

C'est une « Interaction ludique qui stimule l'énergie poétique des patients, leur permettant de composer face à leur maladie et à l'univers technique de l'hôpital » P. Faivre et Pr Raymond, Chef de Service de Cancérologie Beaujon-Bichat

Le chemin qui conduit à la mort nous conduit au bord d'un mystère, qui n'est pas d'abord celui de l'au-delà mais de l'ici-bas et de ceux que nous y rencontrons. Que ces chemins parcourus au fil de ce livre, fassent trace en nous d'une lumière inextinguible, pied de nez à la nuit trop sombre chatouillée par les Neztoiles, par la Vie. Merci pour l'inattendu surgissant - décalé et décalant - de votre musique ! Myriam Legenne, Praticienne hospitalière, Equipe Mobile de Soins palliatifs de la Croix-Rousse Lyon

« Ce pays que nous portons en nous et que cette rencontre avec une Neztoile peut nous faire à nouveau pleinement sentir et tout simplement vivre, celui de la joie, du rêve, de la tendresse, du partage, de la confiance en soi et en l'autre. Celui de l'amour... » Dr Indirli de l'EMSP du CH d'Annecy

Les Neztoiles permettent la rencontre avec l'intime, là ou parfois nous les professionnels de santé nous n'arrivons pas à accéder.

Dr Guiberteau EMSP CHU Réunion

Regards des personnes ayant vécu la conférence :

"Le spectacle "Un air d'E'Sens'Ciel" des Neztoiles lors de nos journées de formation en soins palliatifs a été tout simplement exceptionnel. Ces thérapeutes talentueux ont su offrir un moment hors du temps, où la poésie, la joie et la beauté se sont mêlées pour créer une expérience inoubliable. Leurs performances ont, avec délicatesse et sensibilité, touché nos cœurs, apportant une lumière et une chaleur nécessaires en cette fin de journée.

IDE coordinatrice HAD Genève

La magie de leur art a transcendé les mots, évoquant des émotions et des réflexions profondes sur la vie et le soutien qu'ils apportent aux patients hospitalisés.

En somme, un moment où l'émerveillement et la douceur ont prévalu, enrichissant nos âmes et notre engagement envers les soins palliatifs. Un immense merci aux Neztoiles pour cette parenthèse enchantée !

IDE coordinatrice HAD Genève

Un spectacle suspendu hors du temps

Il invite à la réflexion : qui on est vraiment ? Quel rapport on entretient avec la mort ? Avec ma propre mort ?

Ressourçant dans sa dimension légère et authentique - Cadre en IFSI

Retour d'étudiants Aide-soignant

« C'était extraordinaire, très émouvant, une prise de conscience. Emmener voyager le patient. Enrichissant, se mettre à la place de la personne. Repérer le ressenti, la souffrance de l'autre. La dérision permet une prise de conscience des attitudes soignantes. Apporter de la vie, de l'amour. La météo intérieure. Accompagner la personne vers la mort ».

Lieux d'intervention en Neztoiles De Uonam, Belle lurette et Alizée



- Equipe Mobile de Soins Palliatifs
- Unité de soins palliatifs
- EPHAD
- Ponctuellement dans des établissements accueillant des personnes en situation de polyhandicap (MAS et FAM)
- Unité Alzheimer
- Service d'oncologie
- Hôpital d'enfants et service de pédiatrie ayant des LISP
- Unité mobile de soins palliatifs pédiatriques

Conférences déjà jouées :

- «La joie en soins palliatifs, un défi ? »
- «Voyagez dans le temps avec les Neztoiles ...la joie ici et maintenant ! »
- «Fin de vie et personne en situation de polyhandicap, un autre regard ! » spécialement conçu pour les établissements accueillants des personnes en situation de polyhandicap.



Nous proposons également des interventions type « fil rouge » dans le cadre de colloques, forums, congrès, ... (en soins palliatifs, oncologie, gériatrie, ...) sur des thèmes en lien avec la pratique des Neztoiles.

Contact



THIERSAULT Géraldine

06 26 03 50 36

belleurette@neztoiles.com

CLAIR Manou

07 68 25 45 18

lutin.uonam@neztoiles.com

ARSAC Cynthia

06 02 44 25 95

alizee@neztoiles.com

